

Warszawa, 19.03.2025

Protokół z I Konkursu na 10-minute play „My, ludzie, tak robimy”

Sztuki nadesłane na konkurs były oceniane przez trzy panele jurorów: literaturoznawców, twórców teatralnych oraz grupę studentów zaangażowanych w promocję 10-minute plays. Pozwoliło to spojrzeć na przesłane utwory z trzech różnych, dopełniających się perspektyw. Członkowie każdego panelu wybrali dwa utwory, wskazując na wyróżniający je walor. Nagrody, które otrzymali zwycięzcy, to możliwość uczestnictwa w warsztatach teatralnych oraz debiutu jako autorzy podczas „I Festiwalu 10-minute plays”. Inscenizacje nagrodzonych sztuk będą zaprezentowane podczas przeglądu festiwalowego 16 maja 2025. Autorzy otrzymają też nagrody rzeczowe: vouchery na bilety do teatru.

Kapituła Konkursu

Literaturoznawcy

Dr Elżbieta Grzyb, Uniwersytet Warszawski
Prof. Mark Rudnicki, George Mason University, USA

Nagrodzone sztuki:

In this economy?
Next, please

Pola Kochan
Alicja Tomczak

Twórcy teatralni

Krzysztof Wnuk, Teatr im. St. I. Witkiewicza, Zakopane
Joanna Banasik, Teatr im. St. I. Witkiewicza, Zakopane

Nagrodzone sztuki:

Kto będzie szczekał?
Mirraż

Miłosz Broniszewski
Remigiusz Cynkier

Studenci UW – Komitet Organizacyjny

Olga Adamczyk, Patrycja Ambroszczyk, Izabela Borkowska, Patrycja Fruba,
Piotr Starczewski

Nagrodzone sztuki:

Why did the chicken cross the road?
Jazz Bar

Laura Urraca-Makuch
Maria Sawicka

Serdecznie gratulujemy wszystkim autorom i życzymy wielu sukcesów w pracy twórczej.

Przewodnicząca Jury

Dr Elżbieta Grzyb